

Prot. n° 1702/C7 Novara, 12/06/2024

# PROCEDURA DI SELEZIONE PUBBLICA PER SOLI TITOLI PER LA FORMAZIONE DI GRADUATORIA D'ISTITUTO COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA - COME/02 -

# PER EVENTUALE CONFERIMENTO DI INCARICO ANNI ACCADEMICI 2024/2025 - 2025/2026

# IL DIRETTORE

VISTA	la Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;
VISTO	il D. Lgs. 16.4.1994 n. 297 "Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado";
VISTO	il Decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487 "Norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzioni nei pubblici impieghi e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti; come modificato dal DPR n. 82 del 16 giugno 2023;
VISTA	la Legge 21.12.1999 n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
VISTO	il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;
VISTO	Il Decreto Legislativo 30.3.2001, n. 165, "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", e successive modificazioni e integrazioni;
VISTO	il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508" (G.U. n. 135 del 13 giugno 2003) e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;
VISTO	il Regolamento UE 2016/679 e il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" (GU Serie Generale n.174 del 29 luglio 2003 - Suppl. Ordinario n. 123), così come novellato o dal D.lgs 101/2018";
VISTO	il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005 n. 212 "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508" (G.U. 18 ottobre 2005 n. 243) e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;
VISTO	Il Decreto Legislativo 11.4.2006, n. 198, "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna", e



successive modificazioni e integrazioni;

VISTO il vigente Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del comparto delle Istituzioni di Alta

Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale;

VISTO lo Statuto del Conservatorio;

VISTO il Regolamento Didattico del Conservatorio;

VISTO il D.M. 90/2009 con il quale sono stati definiti i settori disciplinari, con le relative declaratorie e

campi disciplinari di competenza, dei Conservatori di musica;

VISTO la nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011, di oggetto "Graduatorie d'istituto";

VISTA la nota ministeriale n. 3516 del 1 luglio 2011, di oggetto "Nota circolare n. 3154 del 9 giugno 2011

- Graduatorie d'istituto";

VISTA la nota ministeriale n. 11483 del 22 settembre 2023, di oggetto "Reclutamento Docenti a.a.

2023/2024. Concorsi a Tempo Indeterminato, incarichi a Tempo Determinato, contratti fino ad

avente titolo";

VISTA la delibera del Consiglio Accademico del 4 marzo 2024;

CONSIDERATO che le graduatorie nazionali relative al Settore disciplinare COME/02 risultano esaurite;

### **INDICE**

Procedura Selettiva Pubblica, per soli titoli, finalizzata alla costituzione della Graduatoria di Istituto per il biennio 2024/2025- 2025/2026, da utilizzarsi per il conferimento di incarichi di docenza con contratto a tempo determinato o con contratto di collaborazione

### 1. Oggetto della selezione

Sono aperti i termini per la presentazione di domande di partecipazione alla selezione pubblica relativa a:

### COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA

La graduatoria è formulata per le esigenze di copertura a tempo determinato di posti in organico del personale docente, e per le eventuali esigenze didattiche cui non si possa far fronte nell'ambito delle dotazioni organiche.

## 2. Requisiti generali di ammissione

- 1. Gli aspiranti devono possedere, alla data di scadenza dei termini di presentazione delle domande, a pena di inammissibilità, i seguenti requisiti generali di ammissione:
  - a) cittadinanza italiana o possesso dei requisiti previsti dall'articolo 38, commi 1, 2 e 3-bis, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;
  - b) età non inferiore ad anni 18. Non è previsto alcun limite massimo di età, salvo quelli generali previsti per l'assunzione presso la pubblica amministrazione;
  - c) godimento dei diritti civili e politici;
  - d) non aver riportato condanne penali né avere procedimenti penali pendenti;
  - e) non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione, per persistente insufficiente rendimento, ovvero non essere stato dichiarato decaduto da impiego statale, ai sensi dell'art. 127, comma 1, lettera d), del D.P.R. 10 gennaio 1957 n. 3;
  - f) idoneità fisica all'impiego;



- 2. I cittadini degli Stati membri del l'Unione europea devono possedere, inoltre, i seguenti requisiti:
  - godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza;
  - essere in possesso di tutti i requisiti previsti per i cittadini della Repubblica Italiana, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana;
  - avere adeguata conoscenza della lingua italiana.
- 3. I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di ammissione, stabilito al successivo art. 3 del presente bando.
- 4. Non possono partecipare alla procedura:
  - a) coloro che siano esclusi dall'elettorato attivo politico;
  - b) coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente rendimento insufficiente, o siano dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127, primo comma, lettera d) del Testo unico delle disposizioni concernenti lo Statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. 10 gennaio 1957 n. 3, per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabili o siano incorsi nelle sanzioni disciplinari del licenziamento con preavviso e licenziamento senza preavviso o abbiano risolto un precedente rapporto di lavoro per giusta causa o giustificato motivo;
  - c) coloro che abbiano a proprio carico sentenze definitive di condanna o provvedimenti definitivi di misure di prevenzione o procedimenti penali in corso, nei casi previsti dalla legge come causa di licenziamento, ovvero condanne penali o provvedimenti definitivi di misure di prevenzione o procedimenti penali in corso, che possano costituire impedimento all'instaurazione e/o mantenimento del rapporto di lavoro dei dipendenti della pubblica amministrazione; in caso di condanne penali (anche nel caso di applicazione della pena su richiesta, sospensione condizionale, non menzione, amnistia, condono, indulto o perdono giudiziale) o di procedimenti penali pendenti, salvo i casi stabiliti dalla legge per le tipologie di reato che escludono l'ammissibilità all'impiego, l'Amministrazione si riserva di valutare tale ammissibilità, tenuto conto del titolo del reato, con riferimento alle mansioni connesse con la posizione di lavoro dell'assumendo, del tempo trascorso dal commesso reato, della sussistenza dei presupposti richiesti dalla legge per l'ottenimento della riabilitazione;
  - d) coloro che siano temporaneamente inabilitati o interdetti per il periodo di durata dell'inabilità o dell'interdizione;
  - e) i dipendenti dello Stato o di enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni di carattere transitorio o speciale.
- I candidati sono ammessi con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione. L'esclusione per difetto dei requisiti prescritti, può essere disposta in qualsiasi momento con decreto motivato del Direttore del Conservatorio.
- 6. Si garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro, ai sensi del D.lgs. 11 aprile 2006, n. 195 D "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna".

### 3. Modalità e termini per la presentazione delle domande

1. I candidati che aspirano all'inserimento in Graduatoria di Istituto, devono far pervenire la domanda entro e non oltre il termine perentorio del 13 luglio 2024 ore 12.00.

Non verranno prese in considerazione domande pervenute successivamente alla data di scadenza di cui sopra.

- Per la presentazione della domanda dovrà essere utilizzato il modulo, predisposto in conformità a quanto disposto dall'art. 38, comma 3, della legge 28 dicembre 2000, n. 445 valido a tutti gli effetti come autocertificazione denominato "domanda di ammissione" inviandolo in unico file in formato PDF contenente copia del documento d'identità in corso di validità, pena esclusione, (da inserire nel CAMPO UNO).
- Anche la copia dei titoli (max 30) dichiarati nell'Allegato A, in assenza della quale il titolo non sarà valutato, deve essere inviata in unico file in formato PDF (da inserire nel CAMPO DUE).

La domanda di ammissione, così composta, sarà ritenuta valida solo con l'apposizione della firma in ogni pagina.



I documenti così composti dovranno essere inviati al Conservatorio esclusivamente mediante la seguente piattaforma:

## https://reclutamento.consno.it

N.B. Qualora il candidato dichiarasse uno o più titoli di studio conseguiti all'estero, egli dovrà presentare, per ciascun titolo, l'equipollenza rilasciata da apposita istituzione italiana incaricata dal Mur Afam di Roma e la relativa copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale. In assenza di tale documentazione i titoli di studio conseguiti all'estero non saranno considerati ai fini sia dell'ammissione, sia dell'attribuzione di punteggio.

#### 4. Valutazione titoli

Ai fini della predisposizione della graduatoria la Commissione farà riferimento ai criteri di valutazione individuati nella nota ministeriale Prot. n.3154 del 09/06/2011 (e successive modifiche o integrazioni intervenute alla data di pubblicazione del bando).

# 5. Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice è nominata con decreto del Direttore del Conservatorio.

Ai sensi della nota ministeriale prot. n.3156 del 01/07/2011 la commissione è composta dal Direttore o da suo delegato che la presiede e da tre docenti di ruolo della materia e che in caso di loro assenza da titolari di discipline simili o affini.

I docenti possono essere scelti tra il personale di ruolo del Conservatorio di Novara oppure soggetti esperti esterni.

### 6. Adempimenti della Commissione e formazione della graduatoria

La graduatoria è formata secondo l'ordine decrescente dei punti della votazione complessiva riportata da ciascun candidato.

Gli aspiranti che riportino un punteggio inferiore a 24 per i titoli artistico-culturali e professionali non sono inclusi in graduatoria. In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.

#### 7. Approvazione degli atti e pubblicazione della graduatoria e relativa validità

Al termine dei lavori della Commissione, il Direttore dispone la pubblicazione della Graduatoria Provvisoria sul sito <u>www.consno.it</u> e sulla specifica pagina web del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca: http://afam.miur.it/sito/bandi.html.

Entro cinque giorni dalla pubblicazione della Graduatoria Provvisoria, è ammesso reclamo da parte del candidato; trascorso tale periodo, dopo l'esame di eventuali reclami e l'adozione d'ufficio di eventuali rettifiche, verrà pubblicata la Graduatoria Definitiva avverso la quale è ammesso ricorso giurisdizionale al Tar competente, oppure ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla data di pubblicazione.

### 8. Individuazione del destinatario e stipula del contratto

- 1. Sulla base della graduatoria e degli idonei, il Conservatorio si riserva la possibilità di individuare gli eventuali incaricati. Resta inteso che gli eventuali incaricati saranno individuati con riserva: in ogni momento, infatti, con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, potrà esser disposta l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti.
- 2. Il conferimento della docenza sarà comunque subordinato:
  - al possesso dei requisiti prescritti dal presente bando;
  - all'attivazione dello specifico insegnamento;
  - all'assenza di personale docente interno a completamento del proprio monte ore ed in possesso di requisiti utili ai fini dello specifico insegnamento.



Il Docente individuato sarà tenuto a:

- svolgere personalmente le attività didattiche, nel rispetto degli orari, stabiliti dal Conservatorio;
- annotare e sottoscrivere nell'apposito registro delle lezioni l'attività didattica svolta.
- svolgere i compiti di assistenza agli studenti, partecipare alle commissioni di verifica del profitto e dell'esame finale per il conseguimento del titolo di studio;
- rispettare le norme del Conservatorio, in primis lo Statuto ed il Regolamento didattico.
- 3. Il Docente individuato sarà destinatario di contratto a tempo determinato ai sensi del Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del comparto delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale (AFAM).
- 4. Per lo svolgimento dell'attività l'interessato farà riferimento al Direttore od a un suo delegato.

## 9. Trattamento dei dati personali e Responsabile del Procedimento

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro.

Ai sensi del Regolamento UE 679/2016, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Personale del Conservatorio per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione della procedura concorsuale e del rapporto di lavoro. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

L'interessato gode dei diritti di cui al Regolamento UE 679/2016, art. 13 con particolare riguardo all'aggiornamento, alla rettifica, all'integrazione dei dati e alla loro cancellazione, trasformazione in forma anonima e blocco. Inoltre, potrà opporsi per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano. L'interessato per l'esercizio di tali diritti, potrà rivolgersi al Conservatorio in qualità di "Responsabile" pro tempore del trattamento dei dati personali.

Responsabile del Procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Direttore Conservatorio.

### 10. Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Il Conservatorio procederà alla verifica delle autocertificazioni nelle forme previste dalla normativa.

### 11. Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento alle disposizioni legislative e contrattuali vigenti in materia di rapporti di lavoro a tempo determinato alla data di stipulazione del contratto.

IL DIRETTORE Prof.ssa Alessandra Aina