



Conservatorio Statale di  
Musica  
"Nicola Sala" di Benevento

## DECRETO DI NOMINA COMMISSIONE- MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI A FIATO-COMI/04

IL DIRETTORE

**VISTI** la Legge n.508/1999 ed il DPR 132/2003;

**VISTO** lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "N. Sala" di Benevento;

**VISTO** il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni ed integrazioni, in particolare capo III, artt. 35, comma 3 let e), ove si legge "Le procedure di reclutamento nelle pubbliche amministrazioni si conformano ai seguenti principi:

*e) composizione delle commissioni esclusivamente con esperti di provata competenza nelle materie di concorso, scelti tra funzionari delle amministrazioni, docenti ed estranei alle medesime, che non siano componenti dell'organo di direzione politica dell'amministrazione, che non ricoprano cariche politiche e che non siano rappresentanti sindacali o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali o dalle associazioni professionali";*

**VISTO** anche l'art.35 bis, comma 1), del sopra detto decreto legislativo, ove si legge "Coloro che sono stati condannati, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale: a) non possono fare parte, anche con compiti di segreteria, di commissioni per l'accesso o la selezione a pubblici impieghi";

**VISTO** il Bando di selezione prot. n.14093 del 04/12/2023 relativo alla procedura selettiva per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica di cui il D.M. 180/2023 – per il settore disciplinare MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI A FIATO COMI/04 pubblicato sul portale del reclutamento InPA di cui all'art. 35-ter del D. Lgs. 165/2001;

**VISTO** l'art. 7 del bando di selezione sopra richiamato;

**RITENUTO** di dover costituire una commissione giudicatrice composta da un docente, individuato dal Direttore, in servizio di ruolo presso il Conservatorio Statale di Musica "N. Sala" di Benevento o in istituti consorziati, in caso di procedura svolta in convenzione con altri Enti per come previsto dall'art. 4 comma 1 let. a) del D.M. 180/2023, appartenente al medesimo settore artistico disciplinare per il quale è stata indetta la procedura concorsuale, ovvero a un settore affine, con funzioni di presidente, e da due docenti di ruolo in servizio presso altre istituzioni o in quiescenza da meno di due anni, appartenenti al medesimo settore artistico disciplinare per il quale è stata indetta la procedura concorsuale, ovvero a un settore affine;

**CONSIDERATO** che i docenti esterni sono stati sorteggiati, dopo la scadenza dei termini per la presentazione delle domande, nell'ambito di una lista di almeno sei nominativi approvata dal Consiglio Accademico del Conservatorio, e non possono aver già svolto per più di una volta la funzione di commissario in procedure concorsuali indette da istituzioni nel medesimo anno accademico né possono appartenere al Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM).

**VISTA** la delibera del Consiglio accademico del 08/01/2024 con la quale veniva determinata la lista di componenti esterni per come previsto dall'art. 4 comma 1 let. j) del D. M. 180/2023;

**VISTA** la nota MUR n. 7140/2023 avente ad oggetto "DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative"

con la quale viene definito che il responsabile del procedimento può essere designato segretario verbalizzante dei lavori della commissione, fermo restando che il potere valutativo è attribuito esclusivamente alla commissione;

**VISTO** il decreto direttoriale di nomina commissione prot. num.2349 del 08/03/2024;

**PRESO ATTO** dell'indisponibilità del Prof. Gabrieli Domenico, adeguatamente motivata ed acquisita agli atti al prot. num. 2517 del 13/03/2024;

**VISTO** l'avviso del 26 marzo 2024, prot. n.3023, con il quale è stata comunicata la data della seduta pubblica del 08 marzo 2024, durante la quale hanno avuto luogo le operazioni di sorteggio pubblico del commissario esterno da sostituire, componente la commissione del concorso in parola;

**VISTO** il verbale del 28 marzo 2024 Prot.3120 di individuazione del commissario esterno ai sensi dell'art.7 comma 4 del Bando sopra indicato, con il quale risulta estratto il Prof. Pignattini Eolo docente presso il Conservatorio di Musica di Salerno;

**CONSIDERATO** che la nomina è condizionata all'acquisizione delle dichiarazioni rese ai sensi dell'art. 35 comma 3 let.e), e 35 bis comma 1, let.a)

## DECRETA

### Art.1

1. Per la selezione indicata in premessa è nominata la seguente commissione:

- Prof. VINCENZO D'ARCANGELO -Presidente
- Prof.ssa CLEMENTI ROSSELLA Commissario esterno
- Prof. PIGNATTINI EOLO Commissario esterno

### Art.2

Il Presidente ed i Componenti di Commissione dovranno produrre, prima dell'insediamento, la dichiarazione di assenza di incompatibilità e inconfiribilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del decreto legislativo 165/2001, pena la decadenza della nomina.

**Art.3** L'espletamento dell'incarico prevede il rimborso spese nei termini di Legge e di Regolamento interno

**Art.4** Di autorizzare i componenti della commissione al trattamento dei dati personali necessari per lo svolgimento dell'incarico di cui trattasi, limitatamente ai dati riferiti all'attività svolta

**Art. 5** Di disporre che, con successivo provvedimento si procederà, eventualmente, all'individuazione di membri supplenti, in caso di impossibilità di uno dei componenti.

**Art.6** Di trasmettere copia del presente atto alla Consigliera di Parità Regionale, ai sensi dell'art.57, comma 1 bis, del DL 165/2001.

**Art.7** Il presente Provvedimento è pubblicato all'albo pretorio del sito istituzionale e sul sito <https://afam-bandi.cineca.it/>



Il Direttore  
M° Giuseppe Ilario