



## LA PRESIDENTE

**VISTA** la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 - Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

**VISTO** il D.D. n. 154 del 18/05/2009 con il quale è stato approvato lo Statuto di autonomia dell'Accademia di Belle Arti di Catania;

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni, recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, e successive modificazioni, recante "Testo Unico in materia di documentazione amministrativa";

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e successive modifiche;

**VISTO** il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive modificazioni, recante "Codice in materia di protezione dei dati personali";

**VISTO** il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante "Codice dell'amministrazione digitale";

**VISTA** la legge 5 febbraio 1992, n. 104, recante legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate;

**VISTA** la legge 12 marzo 1999, n. 68, recante norme per il diritto al lavoro dei disabili, nonché per le assunzioni delle categorie protette", in particolare l'art. 3 e l'art. 18, comma 2, concernenti le quote d'obbligo occupazionali a favore delle categorie protette;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, "Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi";

VISTO l'art. 1-quater del D.L. 5 dicembre 2005, n. 250 convertito nella Legge 3 febbraio 2006, n. 27, Misure urgenti in materia di scuola, università, beni culturali ed in favore di soggetti affetti da gravi patologie, nonché in tema di rinegoziazione di mutui, di professioni e di sanità che individua la normativa di riferimento per il reclutamento del personale amministrativo e tecnico nelle Istituzioni Afam nelle more della emanazione dello specifico regolamento previsto dall'art. 2 c. 7 lett e) della Legge n. 508/99;

**VISTO** il Decreto legislativo 11 aprile 2006, n. 198, recante "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna", a norma della Legge 28 novembre 2005, n. 246, art. 6;

VISTO il D.L. 29 novembre 2008, n. 185, Misure urgenti per il sostegno a famiglie, lavoro, occupazione e impresa e per ridisegnare in funzione anticrisi il quadro strategico nazionale, convertito dalla legge 28 gennaio 2009, n. 2, in particolare l'articolo 16 bis;

**VISTA** la Legge 5 novembre 2021, n. 162, recante "Modifiche al codice di cui al decreto legislativo 11 aprile 2006, n. 198, e altre disposizioni in materia di pari opportunità tra uomo e donna in ambito lavorativo":

**VISTO** il D.Lgs. 27 ottobre 2009, n. 150, Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni;





**VISTI** i CC.CC.NN.LL. del Comparto alta formazione e specializzazione artistica e musicale del 16.2.2005 (quadriennio normativo 2002-2005 e biennio economico 2002-2003), dell'II.4.2006 (biennio economico 2004- 2005), del 4.8.2010 (quadriennio normativo 2006-2009 e bienni economici 2006-2007 e 2008-2009) e del 2016/2018 sottoscritto il 19 aprile 2018 e il CCNL Compato Istruzione e Ricerca -Triennio 2019-2021 sottoscritto il 18/01/2024;

**VISTO** in particolare l'articolo 165, commi 5 e 6, del C.C.N.L. Comparto Istruzione e Ricerca - Triennio 2019- 2021 sottoscritto il 18/01/2024;

**VISTI** inoltre gli Allegati I e K del C.C.N.L. Comparto Istruzione e Ricerca -Triennio 2019-2021 sottoscritto il 18/01/2024 relativi rispettivamente alla Declaratoria delle Aree del Sistema di Classificazione del Personale TA dell'AFAM e Tabella di Corrispondenza di cui all'articolo 165, comma 5, per il Personale TA;

**VISTO** Il D.P.R. 7 agosto 2019, n. 143, Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM.; VISTA la nota MUR N. 3095 del 04/03/2022 avente per oggetto "Personale tecnico-amministrativo e ampliamento dell'organico. Reclutamento e mobilità";

**VISTO** il Bando Prot. n. 727 del 20/02/2024 emesso con provvedimento della Presidente dell'Accademia di Belle Arti di Catania, con cui è stata indetta una procedura comparativa interna per titoli e colloquio, ex art. 52 D.lgs. n. 165/2001, per la progressione verticale per la copertura di n. 3 posti di area terza del profilo Funzionario (ex Collaboratore) Area Amministrativo/Gestionale previsto dal CCNL del Comparto Istruzione e Ricerca – Triennio 2019-2021.

**CONSIDERATO** che l'articolo 6 del predetto Bando di concorso prevede che la Commissione giudicatrice sia composta da due impiegati della qualifica Elevate Qualificazioni in servizio e da un dipendente di ruolo appartenente al medesimo profilo per il quale è stata indetta la procedura concorsuale in servizio presso l'Accademia di Belle Arti Catania;

**CONSIDERATO** che, come sancito dal terzo comma del sopra citato art. 6 del Bando, almeno un terzo dei posti di componente della Commissione, salva motivata impossibilità, è riservato alle donne, in conformità a quanto previsto dall'art. 57 del D. Lgs. n. 165/2001 e ss.mm.ii.

## **DECRETA**

## Art.1

- 1. È nominata la Commissione della Procedura Comparativa Interna, prot. n. 727 del 20/02/2024, per titoli e colloquio, ex art. 52 D.lgs. n. 165/2001, per la copertura di n. 3 posti di area terza del profilo Funzionario (ex Collaboratore) Area Amministrativo/Gestionale mediante progressione verticale, come previsto dal CCNL del Comparto Istruzione e Ricerca Triennio 2019-2021, che risulta così composta:
  - Dott. Alessandro Blancato, nella qualità di Presidente;
  - Dott.ssa Assia Italia Giardinello, nella qualità di Componente;
  - Dott.ssa Elisabetta Maccarrone, nella qualità di Componente e Segretario Verbalizzante;
- 2. La commissione di cui al comma 1 è convocata per giorno 04/03/2024 alle ore 11:00 in modalità mista, in presenza presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Catania sita in Via del Bosco n. 34/a e a distanza mediante piattaforma Microsoft teams per l'insediamento, per la predeterminazione dei criteri di valutazione dei Titoli di Servizio, di Studio e delle Competenze Professionali e per la definizione delle modalità di svolgimento e dei criteri di valutazione del Colloquio;





3. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet dell'Istituzione all'indirizzo

https://ww2.gazzettaamministrativa.it/opencms/opencms/ gazzetta amministrativa/amministrazione trasparente/ sicilia/ accademia di belle arti di catania/050 ban con/2024/0001 Documenti 1708 421549964 ed altresì all'indirizzo https://afam-bandi.cineca.it/bando/2791/mostra-dettaglio-bando

Prot.n. 929 Catania, 01/03/2024

> La Presidente Prof.ssa Lina Scalisi