



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

**CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER LA COPERTURA
A TEMPO INDETERMINATO DI N. 1 POSTO DI CATEGORIA
EP1 – DIRETTORE DI RAGIONERIA,
CCNL “ISTRUZIONE E RICERCA” SETTORE AFAM,
PER LE ESIGENZE DELL’ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA**

IL DIRETTORE

VISTO il Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato di cui al D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3;

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 concernente l'autonomia delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni ed integrazioni, recante nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

VISTA la Legge 5 febbraio 1992, n. 104 e successive modificazioni ed integrazioni, concernente l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate;

VISTO il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 e successive modificazioni, recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi e delle altre forme di assunzione nel pubblico impiego;

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e successive modificazioni ed integrazioni – Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e successive modificazioni e integrazioni;

VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, “Codice in materia di protezione dei dati personali” e successive modificazioni ed integrazioni, nonché il Regolamento UE n. 679/2016 (Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati);

VISTO il D.lgs. 11 aprile 2006, n. 198, recante il codice delle pari opportunità tra uomo e donna a norma della legge 28 novembre 2005, n. 246, art. 6;

VISTO il Decreto Interministeriale del 9 luglio 2009 di equiparazione tra i diplomi di lauree vecchio ordinamento, lauree specialistiche (LS) ex D.M. 509/99 e lauree magistrali (LM) ex D.M. 270/04 ai fini della partecipazione ai pubblici concorsi;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190, “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione”;

VISTO il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33, “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni”;

VISTO l'art 1 quater del D.L. 5 dicembre 2005, n. 250 convertito con Legge 3 febbraio 2006, n. 27 “Misure urgenti in materia di scuola università, beni culturali ed in favore di soggetti affetti da



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

gravi patologie, nonché in tema di rinegoziazione di mutui, di professioni e di salute”, che individua la normativa di riferimento per il reclutamento del personale amministrativo e tecnico nelle Istituzioni AFAM nelle more della emanazione dello specifico regolamento previsto dall’art. 2 c. 7 lett. e) della Legge n.508/99;

VISTO l’articolo 64-bis, comma 3, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni con legge 29 luglio 2021, n. 108, il quale autorizza le istituzioni AFAM a reclutare, nei limiti delle facoltà assunzionali, personale amministrativo a tempo indeterminato nel profilo EP con procedure concorsuali svolte ai sensi dell’articolo 35 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTO l’articolo 10 del decreto-legge 1° aprile 2021, n. 44, convertito con modificazioni con legge 28 maggio 2021, n. 76;

VISTI i vigenti C.C.N.L. del personale tecnico-amministrativo del Comparto AFAM;

VISTA l’ordinanza del Ministero della Salute del 25/5/2022 contenente il “Protocollo per lo svolgimento dei concorsi pubblici” che disciplina le modalità di organizzazione e gestione delle prove selettive delle procedure concorsuali pubbliche tali da consentirne lo svolgimento in presenza in condizioni di sicurezza rispetto al rischio di contagio da COVID- 19 e che sostituisce il documento emanato il 15 aprile 2021 dal Dipartimento della Funzione pubblica;

VISTA la nota della Direzione Generale per l’Alta Formazione Artistica e Musicale del MUR – DGFIS prot. n. 12480 del 15 settembre 2021 avente ad oggetto “*Profili di Direttore amministrativo e Direttore di ragioneria. Reclutamento e attribuzioni di mansioni superiori*”;

VISTA la nota MUR n. 803 del 16/02/2023 avente ad oggetto: Accreditamento al portale unico del reclutamento per le assunzioni a tempo determinato e indeterminato;

VISTA l’istanza del Presidente dell’Accademia di Belle Arti di Carrara prot. 5991 del 26/10/2023 finalizzata ad ottenere l’autorizzazione a bandire una procedura concorsuale per il profilo professionale EP1 Direttore di Ragioneria;

VISTA la nota MUR n. 6677 del 14/11/2023, a mezzo della quale è stato autorizzato l’avvio della procedura concorsuale a tempo indeterminato per il reclutamento di n. 1 unità di Direttore di Ragioneria Area EP1;

D E C R E T A

Art. 1 Procedura e numero dei posti

E’ indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo pieno e indeterminato di n. 1 posto di Categoria EP1 – Direttore di Ragioneria, CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM, per le esigenze dell’Accademia di Belle Arti di Carrara.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

Art. 2 Profilo professionale

Il Direttore di Ragioneria è tenuto all'adempimento del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità; dovrà possedere conoscenze in campo giuridico, economico e fiscale; dovrà operare, con assunzione di responsabilità per la qualità ed economicità dei risultati conseguiti, per la soluzione di problemi complessi di carattere organizzativo e/o professionale, di cui al CCNL relativo al personale del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale per il quadriennio normativo 2006/2009, Allegato A area EP1, attuando quanto previsto in particolare dal Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità.

Gli aspiranti devono possedere le seguenti conoscenze e competenze:

- Conoscenza della normativa relativa all'organizzazione e al funzionamento della Pubblica Amministrazione con particolare riferimento alla legislazione del sistema dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica e all'ordinamento dell'Accademia di Belle Arti;
- L.508/1999 e successivi decreti di attuazione;
- Conoscenza di elementi del diritto amministrativo, del diritto privato, del diritto del lavoro;
- Conoscenza della legislazione in materia di trasparenza, tutela della privacy, diritto di accesso ai documenti amministrativi e Anticorruzione;
- Conoscenza approfondita della normativa in materia di digitalizzazione e gestione documentale;
- Conoscenza degli elementi fondamentali della contabilità pubblica e conoscenza approfondita dello Statuto e del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Accademia e della gestione annuale del bilancio e del controllo contabile;
- Conoscenza approfondita dei principi della costituzione e gestione del rapporto di lavoro e delle collaborazioni nell'AFAM anche in riferimento agli aspetti fiscali e previdenziali e in riferimento all'IVA, Decreto Legislativo 165/2001 e s.m.i in riferimento alle Istituzioni AFAM, CCNL di comparto;
- Conoscenza in materia di relazioni sindacali e contrattazione integrativa;
- Diritto tributario in riferimento alle Istituzioni AFAM;
- Procedure di acquisto nelle Istituzioni AFAM sulla base del d.lgs. 33/2023; MEPA e sistema delle convenzioni; procedure di acquisizione delle fatture, di liquidazione, e di pagamento nella Pubblica amministrazione ed in particolare nelle Istituzioni AFAM;
- Responsabilità del Pubblico dipendente;
- Reati contro la pubblica amministrazione.

Nella prova orale si procederà inoltre ad accertamento di:

- Buona conoscenza nell'utilizzo delle apparecchiature informatiche, dei sistemi operativi e degli applicativi più diffusi ed in particolare di: Ambiente di Windows; utilizzo del pacchetto Office (elaboratori di testo – come word; fogli di calcolo elettronico – come excel; protocollo informatico, inventario); gestione della posta elettronica e utilizzo browser;
- Adeguata conoscenza della lingua inglese.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

Art. 3 Requisiti generali di ammissione

Per l'ammissione alla procedura è richiesto il possesso dei seguenti requisiti generali

1. possesso di uno tra i seguenti titoli di studio:

- Diploma di Laurea (DL) conseguito secondo l'ordinamento didattico universitario previgente all'entrata in vigore del D.M. 509/99 (vecchio ordinamento) in:
 - Giurisprudenza;
 - Economia e commercio;
 - Scienze politiche;
- Laurea Specialistica (LS) conseguita ai sensi del D.M. 509/99 in:
 - 22/S Giurisprudenza;
 - 102/S Teoria e tecniche della normazione e dell'informazione giuridica;
 - 64/S Scienze dell'economia;
 - 84/S Scienze economico-aziendali;
 - 57/S Programmazione e gestione delle politiche e dei servizi sociali;
 - 60/S Relazioni internazionali;
 - 70/S Scienze della politica;
 - 71/S Scienze delle pubbliche amministrazioni;
 - 88/S Scienze per la cooperazione allo sviluppo;
 - 89/S Sociologia;
 - 99/S Studi europei;
- Laurea magistrale (LM) conseguita ai sensi del D.M. 270/04 in:
 - LMG/01 Giurisprudenza;
 - LM-77 Scienze economico-aziendali;
 - LM-87 Servizio sociale e politiche sociali;
 - LM-52 Relazioni internazionali;
 - LM-56 Scienze dell'economia;
 - LM-62 Scienze della politica;
 - LM-63 Scienze delle pubbliche amministrazioni;
 - LM-81 Scienze per la cooperazione allo sviluppo;
 - LM-88 Sociologia e ricerca sociale;
 - LM-90 Studi europei.

Per i titoli di studio conseguiti all'estero è richiesta la dichiarazione di equipollenza ai sensi della vigente normativa in materia ovvero dichiarazione di avvio della richiesta di equipollenza al titolo di studio richiesto dal bando secondo la procedura di cui all'art. 38 del D.lgs. 165/2001. Il candidato è ammesso alla selezione con riserva qualora il provvedimento di equipollenza non sia ancora stato emesso.

- 2. età non inferiore agli anni 18;
- 3. cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica), ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o di Paesi terzi che si trovino nelle condizioni di cui all'art. 38, commi 1 e 3-bis, del Decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165; titolari di Carta Blu UE, ai sensi degli articoli 7 e 12 della Direttiva 2009/50/CE del Consiglio



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

Europeo; familiari di cittadini italiani, ai sensi dell'art. 23 del Decreto legislativo 6 febbraio 2007 n. 30;

4. godimento dei diritti politici;
5. idoneità fisica all'impiego. L'Amministrazione ha facoltà di sottoporre a visita medica di controllo il vincitore di concorso in base alla normativa vigente;
6. essere in regola con le norme concernenti gli obblighi militari per i nati fino al 1985;
7. non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile ai sensi dell'art. 127, primo comma, lett. d), del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3, o licenziato per giusta causa o giustificato motivo soggettivo dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione.

Ai sensi dell'articolo 3 del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:

- a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- b) avere adeguata conoscenza della lingua italiana secondo quanto previsto anche dalla nota/circolare 7 ottobre 2013 n. 5274 (requisito richiesto anche per tutti gli altri candidati che non hanno la cittadinanza italiana);
- c) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica Italiana.

Non sono ammesse/i a partecipare alla selezione coloro che abbiano un grado di parentela o affinità fino al quarto compreso con il Presidente, con il Direttore o con un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Istituto.

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito dal presente bando per la presentazione della domanda di partecipazione.

I candidati sono ammessi alla procedura con riserva. L'Amministrazione può disporre in qualunque momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dalla procedura per difetto dei requisiti prescritti.

L'esclusione ed il motivo della stessa sono comunicati al candidato a mezzo di posta elettronica certificata.

Art. 4 Domanda di ammissione e termini di presentazione

Le domande di partecipazione alla procedura selettiva, dovranno essere presentate unicamente tramite il Portale del Reclutamento InPa, al link: <https://www.inpa.gov.it/#bandi-avvisi>

Il candidato, una volta collegato al predetto indirizzo web, potrà accedere all'applicativo previa autenticazione, che deve avvenire necessariamente tramite login con Identità Digitale (es: SPID, CIE, ecc.) e compilare il relativo modulo online appositamente predisposto, previa lettura del presente bando di concorso.

La procedura di compilazione e invio telematico della domanda dovrà essere completata perentoriamente entro e non oltre 30 giorni dalla pubblicazione del presente bando sul Portale del Reclutamento InPa, a pena di inammissibilità.

Non è ammessa altra modalità di presentazione delle domande. Eventuali candidature che dovessero pervenire con modalità diversa da quella sopra indicata non saranno prese in considerazione e i candidati non saranno ammessi alla procedura selettiva.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

Le comunicazioni personali inerenti la presente procedura saranno inviate all'indirizzo PEC personale del candidato o, in alternativa, all'indirizzo di posta elettronica ordinaria indicato, ovvero a quelle inviate tramite il portale unico del reclutamento. Il mancato recapito delle comunicazioni è di diretta responsabilità del candidato. L'Accademia non assume alcuna responsabilità dipendente da inesatte indicazioni dei recapiti da parte dei candidati oppure da mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo PEC e/o PEO.

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. n. 445/2000 e s.m.i., l'Accademia potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. n. 445/2000 e s.m.i.

Art. 5 Certificazione dei titoli

I candidati dovranno autocertificare, nel format della domanda del Portale del Reclutamento InPa, tutti i documenti e i titoli utili ai fini della valutazione nell'ambito della presente procedura selettiva, come stabilito nel successivo art. 7 comma 10, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e s.m.i.

I titoli devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di ammissione.

Art. 6 Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice sarà nominata con successivo provvedimento del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Carrara. La commissione sarà composta da tre membri, un Presidente e due componenti esperti nelle materie oggetto delle prove concorsuali. Il Presidente è scelto fra soggetti di idonea qualifica ed esperienza, quali professori universitari e dirigenti pubblici.

Non possono far parte della Commissione, ai sensi dell'art. 35 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, i componenti dell'organo di direzione politica dell'Amministrazione, coloro che ricoprono cariche politiche e che siano rappresentanti sindacali o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali o dalle associazioni professionali. Almeno un terzo dei posti di componente della commissione, salva motivata impossibilità, è riservato alle donne, in conformità all'art. 57 del sopra citato decreto legislativo.

La Commissione adotterà preliminarmente i criteri di valutazione ai quali intende attenersi, con specifico riferimento al profilo professionale e alle caratteristiche curriculari richieste.

La Commissione avrà a disposizione complessivamente 100 punti ripartiti nel modo seguente:

- 20 punti per la valutazione dei titoli;
- 40 punti per la prova scritta;
- 40 punti per la prova orale



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

Art. 7 Titoli valutabili

Ai titoli vengono riservati **20 punti**. Sono valutabili, purché attinenti all'attività lavorativa da svolgere, i seguenti titoli con il punteggio massimo attribuibile indicato a fianco di ciascuno:

- a) titoli di servizio **massimo 12 punti**:
 - attività lavorativa prestata nel profilo EP1/EP2 o superiore (di ruolo o con contratti a tempo determinato):
 - presso istituzioni AFAM (punti 1 per ciascun anno o frazione pari o superiore a sei mesi)
 - presso altre pubbliche amministrazioni (punti 0,50 per ciascun anno o frazione pari o superiore a sei mesi);
- b) idoneità a precedenti procedure selettive della categoria EP o superiori fino **a un massimo 2 punti** (punti 1 per ciascuna idoneità);
- c) titoli di studio oltre a quello richiesto per l'accesso **massimo 6 punti**: laurea, diploma di specializzazione post lauream, dottorato di ricerca, master universitari, abilitazione conseguita ai fini dell'iscrizione all'albo professionale di dottore commercialista e/o avvocato (punti 1 per ciascun titolo di studio)

I titoli valutabili devono essere prodotti esclusivamente con dichiarazione sostitutiva di certificazione o di atto di notorietà, con l'indicazione analitica e precisa di tutti gli elementi necessari per la loro valutazione.

L'Amministrazione procederà a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni. Qualora da tale controllo emerga la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni, il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, fermo restando quanto previsto dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000.

Art. 8 Preselezione

Qualora, a giudizio insindacabile dell'Amministrazione, il numero delle/dei candidate/i ammesse/i al concorso sia tale da pregiudicare l'economicità e la tempestività dell'azione amministrativa correlata allo svolgimento della procedura concorsuale, ovvero ciò appaia comunque opportuno, potrà essere attivata una prova preselettiva di accesso alla prova scritta che avrà ad oggetto gli argomenti relativi alle prove d'esame di cui all'art. 2.

Saranno esentati dalla preselezione ai sensi della legge n. 104/92, e s.m.i., (in particolare l'art. 20, comma 2 bis introdotto dall'art. 25, comma 9, D.L. 24 giugno 2014, n. 90, convertito, con modificazioni, dalla L. 11 agosto 2014, n. 114) i candidati affetti da invalidità uguale o superiore all'80%.

Saranno ammessi alle prove successive un numero di 25 candidati o comunque un numero di candidati pari al numero di esentati dalla preselezione ai sensi del presente articolo, se superiore a 25. Il test preliminare consiste nella soluzione di una serie di quesiti a risposta multipla che presentano quattro opzioni di risposta, tra cui il candidato ne deve individuare una soltanto, scartando le conclusioni errate, arbitrarie o meno probabili. Il punteggio totale per la valutazione del test preliminare è pari a trenta (30) punti. La prova sarà valutata come di seguito indicato:



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

- 1 punto per ogni risposta esatta;
- 0 punti per ogni risposta non data;
- -0,25 punti per ogni risposta errata.

Il punteggio conseguito nella prova selettiva non concorrerà alla formazione del voto finale di merito. Supereranno la preselezione i primi classificati al test nel suddetto numero massimo e tra questi gli ultimi pari merito.

La prova potrà essere predisposta da società specializzata appositamente individuata dall'Amministrazione e, se necessario, potrà svolgersi anche per via telematica.

Art. 9 Prove di esame

La data dell'eventuale prova preselettiva e/o il diario delle prove scritte sarà pubblicato sul sito web dell'Accademia di Belle Arti di Carrara <https://accademiacarrara.it> e sul sito <https://afam.miur.it>.

La prova scritta consisterà in un elaborato e/o in quesiti a risposta sintetica e potrà riguardare gli argomenti evidenziati all'art. 2 della presente procedura.

La prova orale avrà ad oggetto le medesime materie di cui al comma precedente e l'accertamento della conoscenza della lingua inglese e dell'utilizzo delle apparecchiature informatiche e degli applicativi più diffusi.

L'avviso in ordine alle date delle prove concorsuali, come sopra riportato, ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge, pertanto i candidati ai quali non sia stata comunicata l'esclusione dalla procedura concorsuale sono invitati a sostenere le prove secondo le modalità comunicate nel suddetto avviso, nell'ora e nei giorni stabiliti, muniti di un documento valido ai fini del riconoscimento.

Saranno ammessi alla prova orale i candidati che avranno riportato nella prova scritta una votazione di almeno 24/40.

Ai candidati che avranno conseguito l'ammissione, sarà data comunicazione del luogo e del giorno in cui si svolgerà la prova orale a mezzo pubblicazione sul sito web dell'Accademia di Belle Arti di Carrara <https://accademiacarrara.it> e sul sito <https://afam.miur.it>.

Contestualmente sarà data comunicazione del voto riportato dai candidati nelle prove scritte e del punteggio attribuito alla valutazione dei titoli.

La prova orale non si intenderà superata se il candidato non avrà riportato una votazione di almeno 24/40.

Le sedute della commissione esaminatrice, durante lo svolgimento della prova orale, sono pubbliche. L'assenza del candidato alle prove sarà considerata come rinuncia al concorso qualunque ne sia la causa.

Art. 10 Preferenze a parità di merito

I candidati che intendono far valere titoli di preferenza, a parità di merito, devono autocertificarli nel format della domanda del Portale del Reclutamento InPa.

I titoli devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di ammissione.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

Art. 11 Approvazione della graduatoria

Espletate le prove, la Commissione giudicatrice forma la graduatoria di merito dei candidati secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo ottenuto dagli stessi.

Il punteggio complessivo è dato dalla somma dei voti riportati nella prova scritta, del voto conseguito nel colloquio e del punteggio riportato nella valutazione dei titoli.

La graduatoria generale di merito, con l'osservanza a parità di merito, della norma sulle preferenze di cui al precedente articolo, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti richiesti per all'impiego, viene approvata con provvedimento del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e pubblicata sul sito istituzionale <https://accademiacarrara.it> e sul sito <https://afam.miur.it>.

Dalla data di pubblicazione decorre il termine per eventuali impugnative.

La graduatoria rimane vigente per un termine di due anni dalla data di pubblicazione, salvo diversa successiva previsione normativa. La graduatoria è utilizzata esclusivamente per la copertura dei posti messi a concorso (ai sensi della legge 30 dicembre 2018 n. 245, art. 1, comma 361 e s.m.i.), nonché di quelli resisi disponibili in conseguenza della mancata costituzione o dell'avvenuta estinzione del rapporto di lavoro con i candidati dichiarati vincitori, salvo diversa successiva previsione normativa.

Art. 12 Assunzione in servizio

Ai fini dell'assunzione del candidato vincitore, si darà avvio alla relativa procedura autorizzatoria, ai sensi dell'art. 3, comma 58 della legge 24 dicembre 2003, n. 350, che prevede, che in attesa della completa attuazione della legge 21 dicembre 1999, n. 508, al personale delle Istituzioni AFAM si applica, in materia di assunzioni, l'art. 39, comma 3 bis, della legge 27 dicembre 1997 n. 449, come peraltro chiarito dalla Circolare del Dipartimento della Funzione Pubblica, adottata d'intesa con il Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato, in data 22 febbraio 2011, n. 11786, ed è quindi necessario un provvedimento che si sostanzia, ai sensi dell'art. 64-bis comma 4 del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni con legge 29 luglio 2021, n. 108, nell'emanazione di un Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri. Non si potrà procedere all'assunzione in assenza, o in caso di esito negativo, della procedura autorizzatoria. È fatta salva, in ogni caso, la possibilità dell'Ente di non procedere alla copertura del posto.

Nelle more della citata autorizzazione ad assumere, che dovrà essere attribuita all'Accademia di Belle Arti di Carrara dal Ministero dell'università e della ricerca, la graduatoria potrà essere utilizzata per l'assunzione del vincitore con contratto a tempo determinato, fatta salva la successiva assunzione a tempo indeterminato ad autorizzazione approvata.

Il vincitore che non assuma servizio, senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decade dal diritto alla stipula del contratto e viene escluso dalla graduatoria. Nel caso di assunzione in servizio con ritardo rispetto al termine assegnato per comprovati e gravi impedimenti, gli effetti giuridici ed economici decorrono dal giorno della effettiva presa di servizio.

All'atto dell'assunzione, il vincitore sarà tenuto a rendere una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni attestante il possesso di ciascuno dei requisiti prescritti dal presente bando, già a far data dal termine



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CARRARA

ultimo previsto per la presentazione della domanda di ammissione al concorso; dovrà, altresì, rendere le ulteriori dichiarazioni richieste in applicazione del CCNL del Comparto Istruzione e Ricerca, vigente all'atto dell'assunzione stessa.

Art. 13 Diritto di accesso

Ai candidati è garantito il diritto di accesso alla documentazione inerente al procedimento concorsuale, a norma della normativa vigente.

Art. 14 Trattamento dei dati personali

I dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Accademia di Belle Arti di Carrara.

Ai sensi del regolamento UE 679/2016 "Regolamento Generale per la Protezione dei Dati" il Responsabile del trattamento dati è l'Accademia di Belle Arti di Carrara. I dati dei candidati saranno raccolti e trattati per le sole finalità di gestione della selezione.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione pena l'esclusione della selezione.

Tutti i dati forniti saranno raccolti e trattati per le finalità di gestione della procedura concorsuale e dell'eventuale procedimento di assunzione in servizio nel rispetto delle disposizioni vigenti.

Art. 15 Responsabile del procedimento

Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento concorsuale di cui al presente bando è il Direttore Amministrativo dell'Accademia di Belle Arti di Carrara il quale è responsabile di ogni adempimento inerente al presente procedimento concorsuale che non sia di competenza della commissione giudicatrice.

Art. 16 Pubblicità

Il presente bando è pubblicato sul sito web dell'Accademia di Belle Arti di Carrara <https://accademiacarrara.it> e sul sito <https://afam.miur.it> e sulla piattaforma telematica Portale reclutamento <https://www.inpa.gov.it/>

Art. 17 Norma finale

Per tutto quanto non previsto nel presente bando, valgono le disposizioni vigenti in materia, in quanto compatibili.

Carrara, 1 Febbraio 2024

Il Direttore
Prof.ssa Silvia Papucci

