

D.D. n. 33 DEL 27.03.2025

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508" e i relativi decreti attuativi;

VISTO il D.L. 198/2022, convertito dalla legge 14/2023, in materia di reclutamento a tempo determinato e indeterminato dei docenti delle Istituzioni A.F.A.M.;

VISTO il D.M. 180/2023 del 29/03/2023 con cui sono state specificate le modalità di reclutamento del personale docente;

VISTO il decreto dirigenziale n. 8472 del 07/07/2023 di attribuzione delle facoltà assunzionali a tempo indeterminato, relative al personale docente per l'AA 2023/2024;

VISTA la nota n. 11483 del 22/09/2023 che richiama le note n. 7140 del 09/06/2023, n. 8484 del 07/07/2023 e 9520 del 27/07/2023 e consente la conferma dei contratti "fino ad avente titolo" per il tempo necessario alla conclusione delle procedure di reclutamento già avviate, ai sensi del D.M. 180/2023;

VISTO il bando D.D. n. 27 del 28/02/2024, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare: ABPR15 METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE

VISTO il D.D. n. 12 del 10.02.2025 Decreto di nomina Commissione ABPR15

VISTI i verbali della Commissione esaminatrice;

VISTO l'elenco valutazioni del 28 febbraio 2025 con la quale La Commissione Esaminatrice ha stilato l'elenco degli Ammessi/Non Ammessi alle prove stante alla valutazione dei titoli come disposto all'art. 4 comma 1 lett. m) ed n) del D.M. 180/2023; i per il settore: ABPR15 METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE;

DATO ATTO che nel corpo del verbale del 28 febbraio 2025, è emerso che la Commissione esaminatrice, nella fase di verifica delle domande, ha accertato, in ottemperanza dell'articolo 4, comma 1, lettera q del D.M. 180/2023, e come disposto dal Bando D.D. n. 15 del 20/12/2023 all'art. 7 comma 11 che i candidati con i seguenti: ID30469; ID30465; ID30501; ID30497; ID30461; ID30488; ID30500; ID30499; ID30464; ID30470; ID30468; ID30463; ID30462; ID30498; non risultano in possesso dei requisiti minimi che consentono l'accesso alla prova a carattere scritto-pratica (18/30).

CONSIDERATO che ai sensi dell'articolo 6, comma 4, del Bando di Concorso la competenza ad adottare il provvedimento di esclusione è in capo al Direttore dell'Istituzione, a seguito di valutazione e segnalazione da parte della Commissione, e può essere disposta in qualsiasi fase della procedura concorsuale;

DATO ATTO che sussistono in capo ai Candidati i motivi di esclusione dalla procedura concorsuale per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico di ABPR15 METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE;

PRESO ATTO di quanto disposto al comma 9 dell'art. 9 del predetto bando D.D. n. 27 del 28/02/2024;

VISTO il D.D. n. 30 DEL 05.03.2025 diario delle prove d'esame;

VISTI i verbali del 17.03.2025 e del 18.03.2025 della Commissione esaminatrice;

VISTO il D.D. n. 32 DEL 20.03.2025 graduatoria provvisoria di ABPR15 METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE

DECRETA

Art.1

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

Art. 2

L'approvazione del seguente elenco degli idonei e la graduatoria di merito definitiva per come di seguito indicato:

ALL. 1 GRADUATORIA DEFINITIVA DI MERITO CANDIDATI - ELENCO/IDONEI

ID DOMANDA	VALUTAZIONE TITOLI DI SERVIZIO TITOLI DI STUDIO TITOLI ARTISTICI TITOLI CULTURALI	PROVA SCRITTO - GRAFICA	PROVA ORALE	PUNTEGGIO TOTALE	ESITO
30494	19	31	25	75	IDONE*
30495	18	24	24	66	IDONE*

Art. 3

Procede all'approvazione in via definitiva della graduatoria e dell'elenco idonei, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego, e all'immediata pubblicazione sul portale del reclutamento InPA di cui all'art. 35-ter del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (<https://www.inpa.gov.it/>). La graduatoria definitiva e l'elenco degli idonei sono, inoltre, pubblicati sul sito istituzionale dell'Accademia di Belle Arti Foggia e sul Portale dei concorsi AFAM (<https://afam-bandi.cineca.it/>)

Art. 4

La graduatoria rimane vigente per un periodo di tre anni dalla data di pubblicazione, salvo diversa successiva revisione normativa.

Art. 5

Avverso il presente bando è ammesso ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, ovvero ricorso giurisdizionale al tribunale amministrativo regionale, a decorrere dalla data di pubblicazione nel portale del reclutamento InPA, di cui all'art. 35-ter, D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165

Il Direttore

Prof. Francesco Arrivo