



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 221/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regolamenta i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento ABTEC41 "**Architettura Virtuale**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABTEC41 "**Architettura virtuale**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** la Prof.ssa Maria Teresa Rinaldi, la Prof.ssa Claudia Federici e il Prof. Salvatore Golino in servizio presso questa Accademia

DECRETA

Art. 1 La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABTEC41 "**Architettura Virtuale**":

Presidente	Prof.ssa Claudia Federici	<i>Scenografia</i>
Componente	Prof.ssa Maria Teresa Rinaldi	<i>Scenografia</i>
Componente	Prof. Salvatore Golino	<i>Scenografia</i>

Art. 2 La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.
Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 3

I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.

I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 222/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regolamenta i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABPR17 "**Design del gioiello**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABPR17 "**Design del gioiello**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** la Prof.ssa Sara Chiarugi, il Prof. Alberto Moretti e la Prof.ssa Lucia Masina in servizio presso questa Accademia

DECRETA

- Art. 1** La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR17 "**Design del gioiello**":
- | | | |
|-------------------|------------------------|--|
| Presidente | Prof.ssa Sara Chiarugi | <i>Fashion Design</i> |
| Componente | Prof. Alberto Moretti | <i>Fashion Design</i> |
| Componente | Prof.ssa Lucia Masina | <i>Stile, Storia dell'arte e del costume</i> |
- Art. 2** La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 3

I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.

I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 223/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regolamenta i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABPR34 "**Design dell'accessorio**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABPR34 "**Design dell'accessorio**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** la Prof.ssa Sara Chiarugi, il Prof. Alberto Moretti e la Prof.ssa Lucia Masina in servizio presso questa Accademia

DECRETA

Art. 1 La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR34 "**Design dell'accessorio**":

- | | | |
|-------------------|------------------------|--|
| Presidente | Prof.ssa Sara Chiarugi | <i>Fashion Design</i> |
| Componente | Prof. Alberto Moretti | <i>Fashion Design</i> |
| Componente | Prof.ssa Lucia Masina | <i>Stile, storia dell'arte e del costume</i> |

Art. 2 La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.
Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 3

I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.

I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 224/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regolamenta i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABST59 "**Didattica del museo**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABST59 "**Didattica del museo**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** la Prof.ssa Dalma Frascarelli, la Prof.ssa Stefania Teodonio e la Prof.ssa Gabriella Bernardini in servizio presso questa Accademia

DECRETA

- Art. 1** La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABST59 "**Didattica del museo**":
- Presidente** Prof.ssa Dalma Frascarelli *Storia dell'Arte moderna*
- Componente** Prof.ssa Stefania Teodonio *Museografia e Progettazione di Sistemi Espostivi*
- Componente** Prof.ssa Gabriella Bernardini *Stile, Storia dell'Arte e del Costume*
- Art. 2** La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 3

I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.

I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 225/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regolamenta i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABAV2 "**Illustrazione**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABAV2 "**Illustrazione**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** il Prof. Gianluca Murasecchi, la Prof.ssa Gaetanina Campisi e la Prof.ssa Marilena Sutera in servizio presso questa Accademia

DECRETA

Art. 1 La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABAV2 "**Illustrazione**":

Presidente Prof. Gianluca Murasecchi *Tecniche dell'Incisione, grafica d'arte*

Componente Prof.ssa Gaetanina Campisi *Grafica d'arte*

Componente Prof.ssa Marilena Sutera *Tecniche dell'Incisione e Serigrafia*

Art. 2 La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 3

I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.

I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 226/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regola i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABST54 "**Storia della musica e del teatro musicale**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABST54 "**Storia della musica e del teatro musicale**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** la Prof.ssa Claudia Federici, il Prof. Salvatore Golino e il Prof. Marcello Gallucci in servizio presso questa Accademia

DECRETA

Art. 1 La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABST54 "**Storia della musica e del teatro musicale**":

Presidente	Prof.ssa Claudia Federici	<i>Scenografia</i>
Componente	Prof. Salvatore Golino	<i>Scenografia</i>
Componente	Prof. Marcello Gallucci	<i>Storia dello spettacolo</i>

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 2 La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.

Art. 3 I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.

I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 227/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regolamenta i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABAV12 "**Tecniche del mosaico**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABAV12 "**Tecniche del mosaico**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** la Prof.ssa Sabina Carla Maria Alessi, il Prof. Nicola Spezzano e la Prof.ssa Isabel Martino in servizio presso questa Accademia

DECRETA

- Art. 1** La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABAV12 "**Tecniche del mosaico**":
- | | | |
|-------------------|------------------------------------|--------------------|
| Presidente | Prof.ssa Sabina Carla Maria Alessi | <i>Decorazione</i> |
| Componente | Prof. Nicola Spezzano | <i>Decorazione</i> |
| Componente | Prof.ssa Isabel Martino | <i>Decorazione</i> |
- Art. 2** La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 3

I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.

I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 228/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regola i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABPR16 "**Tecniche e tecnologie del disegno per la moda**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABPR16 "**Tecniche e tecnologie del disegno per la moda**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** la Prof.ssa Sara Chiarugi, il Prof. Alberto Moretti e la Prof.ssa Lucia Masina in servizio presso questa Accademia

DECRETA

Art. 1 La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR16 "**Tecniche e tecnologie del disegno per la moda**":

- | | | |
|-------------------|------------------------|--|
| Presidente | Prof.ssa Sara Chiarugi | <i>Fashion Design</i> |
| Componente | Prof. Alberto Moretti | <i>Fashion Design</i> |
| Componente | Prof.ssa Lucia Masina | <i>Stile, Storia dell'arte e del costume</i> |

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 2 La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.

Art. 3 I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.

I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 229/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regola i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABTEC38 "**Tecniche e tecnologie della stampa digitale**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, previsto dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABTEC38 "**Tecniche e tecnologie della stampa digitale**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** il Prof. Massimo Arduini, il Prof. Rocco Converti e il Prof. Luca Frenguelli in servizio presso questa Accademia

DECRETA

Art. 1 La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABTEC38 "**Tecniche e tecnologie della stampa digitale**":

- | | | |
|-------------------|-----------------------|---|
| Presidente | Prof. Massimo Arduini | <i>Tecniche dell'incisione, grafica d'arte</i> |
| Componente | Prof. Rocco Converti | <i>Applicazioni digitali per le arti visive</i> |
| Componente | Prof. Luca Frenguelli | <i>Applicazioni digitali per le arti visive</i> |

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 2 La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.

Art. 3 I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.

I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 239/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regolamenta i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABTEC38 "**Tecniche e tecnologie della stampa digitale**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Visto** il D.D. 229/2024 prot. 22593 di nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABTEC38 "**Tecniche e tecnologie della stampa digitale**";
- A seguito** dell'indisponibilità del Prof. Luca Frenguelli, comunicata con nota prot. n. 22899 del 03/10/2024, a partecipare alla Commissione di valutazione
- Preso atto** della necessità di modificare la Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABTEC38 "**Tecniche e tecnologie della stampa digitale**";

DECRETA

- Art. 1** Di costituire nuova Commissione di valutazione così come segue.
- Art. 2** È nominata la Prof.ssa Tiziana Maria Contino in sostituzione del Prof. Luca Frenguelli nella Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABTEC38 "**Tecniche e tecnologie della stampa digitale**".

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 230/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regolamenta i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABTEC44 "**Video music**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABTEC44 "**Video music**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** il Prof. Luca Valerio, il Prof. Bruno Bartolomeo Di Marino e il Prof. Giancarlo Torri in servizio presso questa Accademia

DECRETA

- Art. 1** La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABTEC44 "**Video music**":
- | | | |
|-------------------|----------------------------------|--|
| Presidente | Prof. Luca Valerio | <i>Anatomia Artistica</i> |
| Componente | Prof. Bruno Bartolomeo Di Marino | <i>Teoria e metodo dei mass media</i> |
| Componente | Prof. Giancarlo Torri | <i>Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo</i> |
- Art. 2** La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 3

I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.

I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 231/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regola i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABTEC41 "**Tecniche di modellazione digitale e parametrica 3D**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABTEC41 "**Tecniche di modellazione digitale e parametrica 3D**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** la Prof.ssa Ketty Di Tardo, il Prof. Luciano Fabale e il Prof. Rocco Converti in servizio presso questa Accademia

DECRETA

- Art. 1** La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABTEC41 "**Tecniche di modellazione digitale e parametrica 3D**":
- | | | |
|-------------------|-------------------------|---|
| Presidente | Prof.ssa Ketty Di Tardo | <i>Design</i> |
| Componente | Prof. Luciano Fabale | <i>Tecniche della modellazione digitale</i> |
| Componente | Prof. Rocco Converti | <i>Applicazioni digitali per le arti visive</i> |

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 2 La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.

Art. 3 I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.

I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 232/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regola i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABPR17 "**Product design per la sostenibilità e l'economia circolare**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABPR17 "**Product design per la sostenibilità e l'economia circolare**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** il Prof. Ernani Paterra, la Prof.ssa Ketty Di Tardo e la Prof.ssa Veneranda Carrino in servizio presso questa Accademia

DECRETA

Art. 1 La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR17 "**Product design per la sostenibilità e l'economia circolare**":

Presidente	Prof. Ernani Paterra	<i>Fotografia e multimedialità per i beni culturali</i>
Componente	Prof.ssa Ketty Di Tardo	<i>Design</i>
Componente	Prof.ssa Veneranda Carrino	<i>Design</i>

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 2 La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.

Art. 3 I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.
I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 233/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regola i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABST52 "**Storia e teoria metodologica della critica d'arte**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABST52 "**Storia e teoria metodologica della critica d'arte**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** la Prof.ssa Teresa Macri, il Prof. Franco Speroni e la Prof.ssa Flavia Matitti in servizio presso questa Accademia

DECRETA

Art. 1 La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABST52 "**Storia e teoria metodologica della critica d'arte**":

Presidente	Prof.ssa Teresa Macri	<i>Fenomenologia delle arti contemporanee</i>
Componente	Prof. Franco Speroni	<i>Stile, Storia dell'arte e del costume</i>
Componente	Prof.ssa Flavia Matitti	<i>Stile, Storia dell'arte e del costume</i>

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 2 La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.

Art. 3 I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.

I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 234/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regola i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABAV05 "**Metodi e tecniche di pittura sacra contemporanea**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABAV05 "**Metodi e tecniche di pittura sacra contemporanea**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** il Prof. Sergio Sarra, il Prof. Vincenzo Scolamiero e il Prof. Pierluigi Calignano in servizio presso questa Accademia

DECRETA

Art. 1 La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABAV05 "**Metodi e tecniche di pittura sacra contemporanea**":

Presidente	Prof. Sergio Sarra	<i>Pittura</i>
Componente	Prof. Vincenzo Scolamiero	<i>Anatomia artistica</i>
Componente	Prof. Pierluigi Calignano	<i>Pittura</i>

Art. 2 La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 3

I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.

I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 235/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regolamenta i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABPR30 "**Tipologia dei materiali sostenibili**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABPR30 "**Tipologia dei materiali sostenibili**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** il Prof. Ernari Paterra, la Prof.ssa Ketty Di Tardo e la Prof.ssa Veneranda Carrino in servizio presso questa Accademia

DECRETA

Art. 1 La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR30 "**Tipologia dei materiali sostenibili**":

- | | | |
|-------------------|----------------------------|---|
| Presidente | Prof. Ernari Paterra | <i>Fotografia e multimedialità per i beni culturali</i> |
| Componente | Prof.ssa Ketty Di Tardo | <i>Design</i> |
| Componente | Prof.ssa Veneranda Carrino | <i>Design</i> |

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 2 La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.

Art. 3 I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.
I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 236/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regola i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABST59 "**Didattica dei linguaggi artistici**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABST59 "**Didattica dei linguaggi artistici**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** la Prof.ssa Dalma Frascarelli, la Prof.ssa Stefania Teodonio e la Prof.ssa Gabriella Bernardini in servizio presso questa Accademia

DECRETA

- Art. 1** La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABST59 "**Didattica dei linguaggi artistici**":
- Presidente** Prof.ssa Dalma Frascarelli *Storia dell'arte moderna*
- Componente** Prof.ssa Stefania Teodonio *Museografia e progettazione di sistemi espositivi*
- Componente** Prof.ssa Gabriella Bernardini *Stile, Storia dell'arte e del costume*

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 2 La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.

Art. 3 I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.
I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 237/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regolamenta i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABPR32 "**Tecniche sartoriali per il costume**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** La necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABPR32 "**Tecniche sartoriali per il costume**";
- Visto** L'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Individuati** la Prof.ssa Sara Chiarugi, il Prof. Alberto Moretti e la Prof.ssa Lucia Masina in servizio presso questa Accademia

DECRETA

- Art. 1** La composizione e la nomina della Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR32 "**Tecniche sartoriali per il costume**":
- | | | |
|-------------------|------------------------|--|
| Presidente | Prof.ssa Sara Chiarugi | <i>Fashion Design</i> |
| Componente | Prof. Alberto Moretti | <i>Fashion Design</i> |
| Componente | Prof.ssa Lucia Masina | <i>Stile, Storia dell'arte e del costume</i> |

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Art. 2 La convocazione della prima riunione verrà comunicata con atto separato.

Art. 3 I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.
I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro l'8 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 246/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regola i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABPR17 "Design del gioiello" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** la necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABPR17 "Design del gioiello";
- Visto** l'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e la nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Preso atto** delle dimissioni della Prof.ssa Alessandra Cigala per motivi personali con nota prot. n. 24005 del 09.10.2024;
- Tenuto conto** della impossibilità di proseguire i lavori di valutazione delle candidature e i necessari atti successivi;
- Preso atto** della disponibilità acquisita per le vie brevi, tenuto conto dell'imminente avvio del nuovo A.A., dal Prof. Luca Valerio, Coordinatore del Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate;
- Vista**
- Vista** la Legge n. 241 del 1990;
- Vista** la mancata indicazione, nel bando di cui trattasi, della possibilità di sostituzione con membri supplenti;

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

DECRETA

- Art. 1** l'annullamento, in autotutela, di tutti gli atti fin qui prodotti dalla Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR17 "Design del gioiello" di cui al Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 DEL 16/07/2024;
- Art. 2** La composizione e la nomina della nuova Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR17 "Design del gioiello":
- | | | |
|-------------------|--------------------------|--|
| Presidente | Prof. Luca Valerio | <i>Coordinatore Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate</i> |
| Componente | Prof.ssa Roberta Bianchi | <i>Fashion Design</i> |
| Componente | Prof.ssa Sara Chiarugi | <i>Fashion Design</i> |
- Art. 3** I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.
I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro il 14 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 247/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regola i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABPR34 "Design dell'accessorio" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** la necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABPR34 "Design dell'accessorio";
- Visto** l'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e la nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Preso atto** delle dimissioni della Prof.ssa Alessandra Cigala per motivi personali con nota prot. n. 24005 del 09.10.2024;
- Tenuto conto** della impossibilità di proseguire i lavori di valutazione delle candidature e i necessari atti successivi;
- Preso atto** della disponibilità acquisita per le vie brevi, tenuto conto dell'imminente avvio del nuovo A.A., dal Prof. Luca Valerio, Coordinatore del Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate;
- Vista**
- Vista** la Legge n. 241 del 1990;
- Vista** la mancata indicazione, nel bando di cui trattasi, della possibilità di sostituzione con membri supplenti;

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

DECRETA

- Art. 1** l'annullamento, in autotutela, di tutti gli atti fin qui prodotti dalla Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR34 "**Design dell'accessorio**" di cui al Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 DEL 16/07/2024;
- Art. 2** La composizione e la nomina della nuova Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR34 "**Design dell'accessorio**":
- | | | |
|-------------------|--------------------------|--|
| Presidente | Prof. Luca Valerio | <i>Coordinatore Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate</i> |
| Componente | Prof.ssa Roberta Bianchi | <i>Fashion Design</i> |
| Componente | Prof.ssa Sara Chiarugi | <i>Fashion Design</i> |
- Art. 3** I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.
I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro il 14 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 248/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regolamenta i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABPR16 "**Tecniche e tecnologie del disegno per la moda**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** la necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABPR16 "**Tecniche e tecnologie del disegno per la moda**";
- Visto** l'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e la nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Preso atto** delle dimissioni della Prof.ssa Alessandra Cigala per motivi personali con nota prot. n. 24005 del 09.10.2024;
- Tenuto conto** della impossibilità di proseguire i lavori di valutazione delle candidature e i necessari atti successivi;
- Preso atto** della disponibilità acquisita per le vie brevi, tenuto conto dell'imminente avvio del nuovo A.A., dal Prof. Luca Valerio, Coordinatore del Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate;
- Vista** la Legge n. 241 del 1990;
- Vista** la mancata indicazione, nel bando di cui trattasi, della possibilità di sostituzione con membri supplenti;

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

DECRETA

- Art. 1** l'annullamento, in autotutela, di tutti gli atti fin qui prodotti dalla Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR16 "**Tecniche e tecnologie del disegno per la moda**" di cui al Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 DEL 16/07/2024;
- Art. 2** La composizione e la nomina della nuova Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR16 "**Tecniche e tecnologie del disegno per la moda**":
- | | | |
|-------------------|--------------------------|--|
| Presidente | Prof. Luca Valerio | <i>Coordinatore Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate</i> |
| Componente | Prof.ssa Roberta Bianchi | <i>Fashion Design</i> |
| Componente | Prof.ssa Sara Chiarugi | <i>Fashion Design</i> |
- Art. 3** I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.
I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro il 14 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 249/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regola i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABPR32 "**Tecniche sartoriali per il costume**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** la necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABPR32 "**Tecniche sartoriali per il costume**";
- Visto** l'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e la nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Preso atto** delle dimissioni della Prof.ssa Alessandra Cigala per motivi personali con nota prot. n. 24005 del 09.10.2024;
- Tenuto conto** della impossibilità di proseguire i lavori di valutazione delle candidature e i necessari atti successivi;
- Preso atto** della disponibilità acquisita per le vie brevi, tenuto conto dell'imminente avvio del nuovo A.A., dal Prof. Luca Valerio, Coordinatore del Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate;
- Vista**
- Vista** la Legge n. 241 del 1990;
- Vista** la mancata indicazione, nel bando di cui trattasi, della possibilità di sostituzione con membri supplenti;

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

DECRETA

- Art. 1** l'annullamento, in autotutela, di tutti gli atti fin qui prodotti dalla Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR32 "**Tecniche sartoriali per il costume**" di cui al Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 DEL 16/07/2024;
- Art. 2** La composizione e la nomina della nuova Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR32 "**Tecniche sartoriali per il costume**":
- | | | |
|-------------------|--------------------------|--|
| Presidente | Prof. Luca Valerio | <i>Coordinatore Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate</i> |
| Componente | Prof.ssa Roberta Bianchi | <i>Fashion Design</i> |
| Componente | Prof.ssa Sara Chiarugi | <i>Fashion Design</i> |
- Art. 3** I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.
I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro il 14 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 242/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regola i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABPR17 "Design del gioiello" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** la necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABPR17 "Design del gioiello";
- Visto** l'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e la nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Preso atto** delle dimissioni della Prof.ssa Lucia Masina per motivi personali con nota prot. n. 23553 del 07.10.2024;
- Preso atto** delle dimissioni del Prof. Alberto Moretti per motivi personali con nota prot. n. 23761 del 08.10.2024;
- Vista** la richiesta della Prof.ssa Sara Chiarugi prot. n. 23781 del 08.10.2024;
- Tenuto conto** della impossibilità di proseguire i lavori di valutazione delle candidature e i necessari atti successivi;
- Preso atto** della disponibilità acquisita per le vie brevi dalla Prof.ssa Roberta Bianchi e dalla Prof.ssa Alessandra Cigala;
- Tenuto conto** dell'imminente avvio del nuovo Anno Accademico;
- Vista** la Legge n. 241 del 1990;

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Vista la mancata indicazione, nel bando di cui trattasi, della possibilità di sostituzione con membri supplenti;

DECRETA

Art. 1 l'annullamento, in autotutela, di tutti gli atti fin qui prodotti dalla Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR17 "Design del gioiello" di cui al Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 DEL 16/07/2024;

Art. 2 La composizione e la nomina della nuova Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR17 "Design del gioiello":

Presidente Prof.ssa Sara Chiarugi *Fashion Design*

Componente Prof.ssa Roberta Bianchi *Fashion Design*

Componente Prof.ssa Alessandra Cigala *Storia delle arti applicate*

Art. 3 I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.
I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro il 12 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 243/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regola i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABPR34 "Design dell'accessorio" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** la necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABPR34 "Design dell'accessorio";
- Visto** l'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e la nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Preso atto** delle dimissioni della Prof.ssa Lucia Masina per motivi personali con nota prot. n. 23553 del 07.10.2024;
- Preso atto** delle dimissioni del Prof. Alberto Moretti per motivi personali con nota prot. n. 23761 del 08.10.2024;
- Vista** la richiesta della Prof.ssa Sara Chiarugi prot. n. 23781 del 08.10.2024;
- Tenuto conto** della impossibilità di proseguire i lavori di valutazione delle candidature e i necessari atti successivi;
- Preso atto** della disponibilità acquisita per le vie brevi dalla Prof.ssa Roberta Bianchi e dalla Prof.ssa Alessandra Cigala;
- Tenuto conto** dell'imminente avvio del nuovo Anno Accademico;
- Vista** la Legge n. 241 del 1990;

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Vista la mancata indicazione, nel bando di cui trattasi, della possibilità di sostituzione con membri supplenti;

DECRETA

Art. 1 l'annullamento, in autotutela, di tutti gli atti fin qui prodotti dalla Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR34 "**Design dell'accessorio**" di cui al Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 DEL 16/07/2024;

Art. 2 La composizione e la nomina della nuova Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR34 "**Design dell'accessorio**":

Presidente Prof.ssa Sara Chiarugi *Fashion Design*

Componente Prof.ssa Roberta Bianchi *Fashion Design*

Componente Prof.ssa Alessandra Cigala *Storia delle arti applicate*

Art. 3 I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.
I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro il 12 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 244/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regola i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentale e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABPR16 "**Tecniche e tecnologie del disegno per la moda**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** la necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABPR16 "**Tecniche e tecnologie del disegno per la moda**";
- Visto** l'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e la nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Preso atto** delle dimissioni della Prof.ssa Lucia Masina per motivi personali con nota prot. n. 23553 del 07.10.2024;
- Preso atto** delle dimissioni del Prof. Alberto Moretti per motivi personali con nota prot. n. 23761 del 08.10.2024;
- Vista** la richiesta della Prof.ssa Sara Chiarugi prot. n. 23781 del 08.10.2024;
- Tenuto conto** della impossibilità di proseguire i lavori di valutazione delle candidature e i necessari atti successivi;
- Preso atto** della disponibilità acquisita per le vie brevi dalla Prof.ssa Roberta Bianchi e dalla Prof.ssa Alessandra Cigala;
- Tenuto conto** dell'imminente avvio del nuovo Anno Accademico;
- Vista** la Legge n. 241 del 1990;

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Vista la mancata indicazione, nel bando di cui trattasi, della possibilità di sostituzione con membri supplenti;

DECRETA

Art. 1 l'annullamento, in autotutela, di tutti gli atti fin qui prodotti dalla Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR16 "Tecniche e tecnologie del disegno per la moda" di cui al Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 DEL 16/07/2024;

Art. 2 La composizione e la nomina della nuova Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR16 "Tecniche e tecnologie del disegno per la moda":

Presidente Prof.ssa Sara Chiarugi *Fashion Design*

Componente Prof.ssa Roberta Bianchi *Fashion Design*

Componente Prof.ssa Alessandra Cigala *Storia delle Arti applicate*

Art. 3 I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.
I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro il 12 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007
www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

D.D. n. 245/2024

LA DIRETTRICE

- Vista** la legge n.508 del 21 dicembre 1999 di Riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica n.132 del 28 febbraio 2001 che regola i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- Visto** Lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato con Decreto Direttoriale del 21/07/2004, n. 228;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. n. 16498 del 16/07/2024 per la selezione pubblica per soli titoli per il conferimento di incarichi di insegnamento per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027, nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma;
- Visto** il Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 del 16/07/2024 di selezione pubblica per la formazione di una graduatoria per gli A.A. 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027 per l'insegnamento di ABPR32 "**Tecniche sartoriali per il costume**" nell'ambito dei corsi di diploma accademico di I e II livello;
- Vista** la necessità di espletare la procedura di comparazione per la formazione di una graduatoria, prevista dal D.D. 181/2024, per l'insegnamento di ABPR32 "**Tecniche sartoriali per il costume**";
- Visto** l'art. 6 del citato D.D. 181/2024 concernente la composizione e la nomina della Commissione di valutazione della selezione medesima;
- Preso atto** delle dimissioni della Prof.ssa Lucia Masina per motivi personali con nota prot. n. 23553 del 07.10.2024;
- Preso atto** delle dimissioni del Prof. Alberto Moretti per motivi personali con nota prot. n. 23761 del 08.10.2024;
- Vista** la richiesta della Prof.ssa Sara Chiarugi prot. n. 23781 del 08.10.2024;
- Tenuto conto** della impossibilità di proseguire i lavori di valutazione delle candidature e i necessari atti successivi;
- Preso atto** della disponibilità acquisita per le vie brevi dalla Prof.ssa Roberta Bianchi e dalla Prof.ssa Alessandra Cigala;
- Tenuto conto** dell'imminente avvio del nuovo Anno Accademico;
- Vista** la Legge n. 241 del 1990;

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA
C.F. 80228830586 - Via Ripetta n.222, 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 - 06/3227036 - Fax. 06/3218007

www.abaroma.it - abaroma@pec.accademiabelleartiroma.it

Vista la mancata indicazione, nel bando di cui trattasi, della possibilità di sostituzione con membri supplenti;

DECRETA

Art. 1 l'annullamento, in autotutela, di tutti gli atti fin qui prodotti dalla Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR32 "**Tecniche sartoriali per il costume**" di cui al Bando D.D. 181/2024 Prot. 16498 DEL 16/07/2024;

Art. 2 La composizione e la nomina della nuova Commissione di valutazione per l'insegnamento di ABPR32 "**Tecniche sartoriali per il costume**":

Presidente Prof.ssa Sara Chiarugi *Fashion Design*

Componente Prof.ssa Roberta Bianchi *Fashion Design*

Componente Prof.ssa Alessandra Cigala *Storia delle arti applicate*

Art. 3 I membri della Commissione potranno riunirsi di comune accordo nei tempi e nelle modalità che riterranno più opportune.
I lavori di valutazione dei candidati e l'invio del verbale contenente la graduatoria provvisoria dovranno essere conclusi entro il 12 ottobre 2024.

La Direttrice
Prof.ssa Cecilia Casorati